



Francesco Scalera

Nazionalità: Italiana



Data di nascita: 05/07/1989

Sesso: Maschile



Indirizzo e-mail



Indirizzo e-mail



Sito web:



Indirizzo

PRESENTAZIONE

Ho conseguito la laurea triennale in Lettere (curriculum classico) l'11 luglio del 2012, discutendo una tesi di ricerca, dal titolo *La parafrasi omerica dei Salmi LXXII e LXXIII di Apollinare di Laodicea*, in Letteratura cristiana antica (Relatore: Chiar.mo Prof. Valerio Ugenti). Successivamente, a suggello dell'esperienza universitaria, sotto l'egida del Prof. Paolo Viti e della Prof.ssa Sondra Dall'Oco, il 2 dicembre 2014, ho ottenuto a pieni voti la laurea magistrale in Lettere Classiche, con la discussione di una tesi in Filologia Medievale e Umanistica, dal titolo *Per l'edizione critica della commedia «Gelastinus» di Gaudenzio Merula*.

Ho esteso i miei interessi anche al mondo degli archivi, e a conclusione del biennio 2017-2019, sono divenuto Archivista paleografo. Il diploma, conseguito con votazione 135/150, è stato rilasciato dalla Scuola di archivistica, paleografia e diplomazia annessa all'Archivio di Stato di Bari. Dopo aver sostenuto e superato i colloqui selettivi per la tredicesima edizione del Master FGCAD (Formazione, gestione e conservazione degli archivi digitali in ambito pubblico e privato) dell'Università di Macerata nel novembre 2019, il 9 aprile 2021 ho conseguito, con votazione 102/110, il diploma di secondo livello, discutendo una tesi dal titolo *Il nuovo mezzo di comunicazione tra le pubbliche amministrazioni e il cittadino: il caso dell'app IO*.

Dopo alcune esperienze nella docenza, sto prestando servizio presso l'Archivio di Stato di Brindisi in qualità di collaboratore esterno archivista, ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D. lgs. 30 marzo 2001, n. 165, concernente incarichi di collaborazione da svolgersi presso le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche, le Soprintendenze archivistiche e gli Archivi di Stato del Ministero della Cultura.

PARTITA IVA

[13/04/2021]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Collaboratore archivista

Ministero della Cultura - Direzione generale Archivi - Archivio di Stato di Brindisi [19/08/2021 – Attuale]

Indirizzo: Piazza Santa Teresa, 4, 72100 Brindisi (Italia) - <http://www.asbrindisi.beniculturali.it>

Città: Brindisi

Paese: Italia

Indirizzo e-mail: as-br@beniculturali.it

Nome dell'unità o del servizio: Archivio di Stato di Brindisi - **Impresa o settore:**

Incarico di collaborazione ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D. lgs. 30 marzo 2001, n. 165, da svolgersi presso le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche, le Soprintendenze archivistiche e gli Archivi di Stato del Ministero della Cultura.

Dopo essere risultato vincitore dell'avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D. lgs. 30 marzo 2001, n. 165, in data 19 agosto 2021 ho preso servizio presso l'Archivio di Stato di Brindisi in qualità di collaboratore esterno - archivista, e mi sono occupato di attività di assistenza agli studiosi nelle loro ricerche in sala studio, e di supporto nelle visure catastali.

Ho intrapreso, inoltre, la schedatura del fondo notarile antico conservato presso l'Istituto, a cui sono stato assegnato: nella fattispecie, ho redatto delle schede sintetiche, sul modello fornitomi dal Dott. Gianpaolo Simone, di atti rogati dal notaio Giovan Donato Leanza, compresi in un protocollo che abbraccia gli anni dal 1551 al 1558 (per un totale di 170 atti). Avendo concluso la schedatura di tale protocollo, mi sono occupato del volume dei testamenti, rogati dal medesimo notaio, in un arco cronologico compreso tra il 1556 e il 1591 (per un totale di 145 testamenti). Inoltre, nelle rispettive schede sono state indicate le carte del protocollo, la data cronica e topica, la lingua, il titolo dell'atto, un breve regesto, l'eventuale presenza di altri atti inserti e un indice di antroponomi e toponimi.

A supporto delle attività organizzate dall'Archivio, in occasione delle GEP (Giornate Europee del Patrimonio), svoltesi il 25 e 26 settembre 2021, ho proposto ad alcuni visitatori una visita guidata alla sede monumentale ed al patrimonio archivistico dell'Istituto. È stata, inoltre, organizzata una mostra documentaria dal titolo *Brindisi e il suo territorio attraverso gli occhi dei notai del XVIII e XIX secolo*.

In occasione delle "Domeniche di Carta", che hanno avuto luogo il 10 ottobre 2021, ho nuovamente accompagnato in una visita guidata dei visitatori nell'Istituto, e ho preparato le schede di presentazione dei protocolli notarili, impiegate per la mostra documentaria dal titolo *La donna "brindisina" attraverso gli occhi dei notai del XVIII e XIX secolo. Contratti matrimoniali, dote, patrimonio*.

È in preparazione una nuova mostra documentaria, che avrà luogo il prossimo 5 dicembre.

Il contratto sottoscritto con la Direzione Generale Archivi si concluderà il 31 dicembre p.v.

Stage di 300 ore in ambito archivistico

Hyperborea [01/11/2020 – 31/01/2021]

Città: Navacchio

Paese: Italia

Tirocinio di 300 ore previsto dalla XIII edizione del Master FGCAD (Formazione, gestione e conservazione di archivi digitali in ambito pubblico e privato), seguito dalla Dott.ssa Antonella Ghisaura, archivista e tutor aziendale. Il progetto aveva come titolo: *Gestione e conservazione degli archivi digitali alla luce della normativa per l'innovazione digitale: il caso dell'app IO*.

Docente

Liceo Scientifico "Leonardo Leo" [27/02/2020 – 11/06/2020]

Indirizzo: Viale Istria e Dalmazia, 72019 San Vito dei Normanni (Italia) - www.marzollaleosimonedurano.it

- **Impresa o settore:** Istruzione

Docente di materie letterarie (classe di concorso A011: discipline letterarie e latino).

Archivista

Hyperborea s.r.l. [05/07/2019 – 30/09/2019]

Indirizzo: Via San Carlo, 26, 80133 Napoli (Italia) - <https://www.hyperborea.com>

Città: Napoli

Paese: Italia

Per conto della ditta "Hyperborea", mi sono occupato delle attività di ricognizione, selezione, scarto, sfolto, ricomposizione pratiche, descrizione informatizzata, ricondizionamento, riordino logico e fisico, etichettatura definitiva e ricollocazione di documenti appartenenti all'Archivio storico e di deposito del Demanio di Napoli, collocati presso la sede del TAR in Calata San Marco, Palazzo Fondi in Via Medina e la Direzione Regionale Campania, ubicata in Via San Carlo, 26.

Docente

Liceo Classico "Benedetto Marzolla" [30/04/2019 – 15/06/2019]

Indirizzo: Via Nardelli, 2, 72100 Brindisi (Italia) - <https://www.marzollaleosimonedurano.it>

- Impresa o settore: Istruzione

Durante i mesi di servizio, sono stato selezionato da una graduatoria interna (classe di concorso A013 - discipline letterarie, latino e greco) della Scuola, per la copertura di una cattedra. Ho insegnato lingua e letteratura greca, storia e geografia, lingua e letteratura italiana in cinque classi, tre del primo biennio, e due del secondo.

Stage di 180 ore

Archivio di Stato di Bari [12/2018 – 03/2019]

Città: Bari

Paese: Italia

Stage di 180 ore nella disciplina di paleografia. Durante queste ore, mi sono occupato della trascrizione diplomatica, da c. 19v a c. 35v, del secondo volume del notaio Antonino De Iuliano, contenente atti scritti nella VII indizione, cioè dall'1 settembre 1473 al 31 agosto 1474.

Tirocinio extracurricolare in ambito archivistico

Società Storica di Terra d'Otranto [09/2017 – 05/2019]

Città: Lecce

Paese: Italia

Finalità di questo tirocinio, svolto sotto l'egida del tutor. Prof. Domenico Urgesi, presidente della Società Storica di Terra d'Otranto, è stata la pubblicazione dell'edizione critica, nonché la traduzione in italiano, di un antico manoscritto latino databile al 1655 (*terminus post quem*), intitolato *Messapographia sive Historia Messapiae*, del medico mesagnese Diego Ferdinando (1611-1662), appartenente ad un archivio privato.

Testo a stampa:

Diego Ferdinando, *Messapografia ovvero Historia di Mesagne*, Testo latino e traduzione a fronte a cura di D. Urgesi e F. Scalera. Prefazioni di M. Lombardo e R. Jurlaro. Introduzione di D. Urgesi, Lecce, Società Storica di Terra d'Otranto, 2020, pp. LIX, 489. [ISBN 978-88-945508-0-1].

Volontario del Servizio Civile Nazionale

Associazione Turistica Pro Loco di Mesagne [05/12/2016 – 04/12/2017]

Indirizzo: Piazza Orsini del Balzo, 3, 72023 Mesagne (Italia) - www.prolocomesagne.it

Durante tale esperienza, sono stato selezionato, insieme ad un'altra volontaria, per la realizzazione del progetto di Servizio Civile Nazionale "Dalla piana messapica alle trincee della Grande Guerra", in occasione del centenario della 1ª guerra mondiale. Nella fattispecie, si è realizzato uno studio sui registri di leva dei nati tra il 1892 ed il 1895, conservati presso l'Archivio storico del Comune di Mesagne, cercando, nel contempo, di tracciare un inquadramento panoramico di tipo storico e legislativo, mirante a spiegare come si svolgeva la chiamata alle armi.

Tecnico della progettazione e dei processi di realizzazione di messaggi/prodotti comunicativi

Associazione Culturale Idea Radio Alternativa [17/12/2015 – 09/06/2016]

Indirizzo: Via Italia, 40, 72022 Latiano (Italia) - www.idearadionelmondo.it

- **Impresa o settore:** Servizi Di Informazione E Comunicazione

Durante i sei mesi di tirocinio, svolti presso l'Associazione Culturale Idea Radio Alternativa, per la realizzazione della misura "Garanzia Giovani", mi sono occupato della raccolta e redazione di comunicati stampa, che venivano letti durante le trasmissioni dai vari speaker. Successivamente mi sono avvicinato al montaggio audio, acquisendo una certa indipendenza nel portare a termine tale tipologia di mansione e una buona conoscenza dei software dedicati. Inoltre sono stato impiegato nella presentazione del progetto "Idea Radio" presso enti, associazioni e attività della città di Mesagne, proponendo pacchetti di comunicazione. In esterna ho fatto interviste audio e ho osservato il modo in cui vengono svolte le riprese video, in occasione di eventi dei quali Idea Radio è "media partner". Infine ho svolto attività di segreteria, consistenti nell'organizzare gli appuntamenti e l'accoglienza degli ospiti, che erano protagonisti di interviste.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Master di II livello FGCAD (Formazione, gestione e conservazione degli archivi digitali in ambito pubblico e privato)

Università degli studi di Macerata [09/04/2021]

Indirizzo: Piazza Cesare Battisti, 62100 Macerata (Italia)

<https://www.unimc.it/it>

Campi di studio: Archivistica digitale

Voto finale : 102/110

Tipo di crediti: Crediti formativi universitari – **Numero di crediti:** 60 CFU

Tesi: Il nuovo mezzo di comunicazione tra le pubbliche amministrazioni e il cittadino: il caso dell'app IO (Relatore: Chiar.mo Prof. Sandro Di Minco)

Materie affrontate nel corso del master:

- Gestione dell'archivio in formazione;
- sicurezza informatica, banche dati e Piano triennale per l'informatica nella pubblica amministrazione;
- digitalizzazione di documenti analogici e formati elettronici;
- software di descrizione e sistemi informativi archivistici;
- regolamento eIDAS, Codice dell'amministrazione digitale e GDPR per la protezione dei dati personali;
- records management e implementazione di sistemi di gestione informatica dei documenti;
- metodi e strumenti per la descrizione, il re-engineering e la gestione automatizzata dei processi/procedimenti amministrativi (Workflow Management System);
- conservazione a lungo termine degli archivi digitali.

Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica

Archivio di Stato di Bari [24/07/2019]

Indirizzo: Via Pietro Oreste, 45, 70123 Bari (Italia)

www.archiviodistatodibari.beniculturali.it

Campi di studio: Archivistica, paleografia e diplomatica

Voto finale : 135/150

Le lezioni si sono svolte presso la sede dell'Archivio di Stato di Bari, nei mesi da novembre a giugno, nelle giornate di martedì e mercoledì, dalle ore 9.00 alle 13.30.

L'intero corso prevedeva lo svolgimento di lezioni ed esercitazioni nelle discipline fondamentali di insegnamento (Archivistica, Paleografia, Diplomatica e Storia delle istituzioni), nonché in altre discipline complementari introdotte dall'Archivio di Stato di Bari. Oltre alla frequenza delle lezioni, ho svolto uno stage di 180 ore nell'ambito della disciplina paleografica.

Percorso formativo PF24 per l'acquisizione dei 24 CFU per l'accesso al percorso FIT

Università del Salento [21/03/2019]

Indirizzo: Piazza Arco di Trionfo, 73100 Lecce (Italia)

<http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it>

Campi di studio: Antropologia, psicologia e pedagogia

Voto finale : 30/30

Numero di crediti: 24

Sono stati raggiunti gli obiettivi formativi previsti dal D. M. 616/2017, tramite le seguenti attività formative:

- storia della Pedagogia (M-PED/02) - 12 CFU. Esame sostenuto in data 09/06/2011, superato con votazione 30/30 e lode e riconosciuto prima dell'iscrizione al PF24;
- antropologia culturale (M-DEA/01) - 6 CFU. Esame superato, in seno agli insegnamenti previsti per il PF24, con votazione 30/30 in data 10/05/2018;
- didattica (M-PED/03) - 12 CFU. Esame sostenuto in data 24/02/2014, superato con votazione 30/30 e lode e riconosciuto prima dell'iscrizione al PF24.

Laurea Magistrale in Lettere Classiche

Università del Salento [02/12/2014]

Indirizzo: Piazza Arco di Trionfo, 73100 Lecce (Italia)

<http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it>

Campi di studio: LM-15: Classe delle lauree magistrali in filologia, letterature e storia dell'antichità

Voto finale : 110/110 e lode

Tipo di crediti: Crediti formativi universitari – **Numero di crediti:** 120 CFU

Tesi: Tesi di ricerca in Filologia medievale e umanistica dal titolo: "Per l'edizione critica della commedia

«Gelastinus» di Gaudenzio Merula" (Relatore: Chiar.mo Prof. Paolo Viti; Correlatore: Prof.ssa Sondra Dall'Oco)

Materie affrontate nel corso di studi:

- civiltà bizantina;
- filologia classica e tardo-antica;
- filologia medievale e umanistica;
- lingua e letteratura greca;
- storia greca;
- storia romana;
- didattica;
- lingua e letteratura latina;
- storia della scuola.

Laurea Triennale in Lettere (Curriculum Classico)

Università del Salento [11/07/2012]

Indirizzo: Piazza Arco di Trionfo, 73100 Lecce (Italia)

www.letterelinguabbcc.unisalento.it

Campi di studio: L-10: Classe delle lauree in lettere

Voto finale : 110/110

Tipo di crediti: Crediti formativi universitari – **Numero di crediti:** 180 CFU

Tesi: Tesi di ricerca in Letteratura Cristiana Antica dal titolo: "La parafrasi omerica dei Salmi LXXII e LXXIII di Apollinare di Laodicea" (Relatore: Chiar.mo Prof. Valerio Ugenti)

Materie affrontate nel corso di studi:

- letteratura greca;
- letteratura italiana;
- linguistica generale;
- linguistica italiana;
- storia greca;
- storia romana;
- storia medievale;
- storia delle religioni;
- storia della pedagogia;
- geografia umana;
- filologia classica;
- filologia medievale e umanistica;
- letteratura cristiana antica;
- letteratura latina;
- laboratorio di informatica delle lingue classiche;
- lingua tedesca;
- letteratura inglese;
- lingua e traduzione: lingua inglese.

Maturità classica

Liceo Classico "V. Lilla". [07/07/2008]

Indirizzo: Viale V. Lilla, 21, 72021 Francavilla Fontana (Italia)

www.liceolilla.it

Campi di studio: Cultura classica e umanistica

Voto finale : 100/100

Il liceo classico ha offerto una panoramica generale di tutte le attività umane, partendo dalla letteratura del mondo antico fino ad arrivare alle scienze moderne.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni

F. Scalera, *Dialettismi e volgarismi nella Messapographia di Diego Ferdinando*, «Rassegna Storica del Mezzogiorno» (n.5-2021) (in corso di stampa)

Diego Ferdinando, *Messapografia ovvero Historia di Mesagne* [1655], Testo latino e traduzione a fronte a cura di D. Urgesi e F. Scalera. Prefazioni di M. Lombardo e di R. Jurlaro. Introduzione di D. Urgesi, Lecce, Società Storica di Terra d'Otranto, 2020. [ISBN 978-88-945508-0-1]

F. Scalera, *Spazi cittadini e realtà storica nel «Gelastinus» di Gaudenzio Merula*, in «Valete et plaudite». *Modelli e figure nella commedia umanistica*, a cura di P. Viti, Milella, Lecce, 2018, pp. 99-107. [ISBN 978-88-3329-020-1]

F. Scalera, *Note sull'edizione del «De situ Iapygiae» di Giovan Giorgio Grevio (1723)*, in *Novità e tradizione in Antonio Galateo. Studi e testi*, a cura di P. Viti, Milella, Lecce, 2017, pp. 57-64. [ISBN 978-88-7048-637-7]

RETI E AFFILIAZIONI

Socio Ordinario della Società Storica di Terra d'Otranto

[Lecce, 20/06/2018 – Attuale]

Fu fondata il 27 febbraio 1966, nell'Archivio di Stato di Lecce, da Pier Fausto Palumbo e da un nutrito gruppo di studiosi delle tre province di Lecce, Brindisi e Taranto. Pier Fausto Palumbo ne fu il Presidente fino alla morte, avvenuta nel 2.000. Per 35 anni, questa Associazione culturale incentrata sui temi storici del territorio pugliese, ed in particolare salentino, ha prodotto 35 annate della *Rivista storica del Mezzogiorno*, oltre a numerose monografie.

L'Assemblea del 27 marzo 2015 approvava il programma delle attività ed attribuiva le nuove cariche sociali:

Presidente: Domenico Urgesi (già direttore della Biblioteca e del Museo di Mesagne).

Vice-Presidente: Elio Pindinelli

Segretario: Mario Cazzato

Bibliotecario: Alessandro Laporta

Componente: Maurizio Nocera.

Socio aderente della Società di Storia patria per la Puglia (Sezione di Brindisi)

[Brindisi, 25/06/2018 – Attuale]

Statuto della Società di Storia Patria per la Puglia, approvato dall'Assemblea dei Soci (Bari, 28 marzo 2004):

Art. 1

La Società di Storia Patria per la Puglia, già Deputazione di Storia Patria per le Puglie, ha lo scopo di raccogliere e studiare, anche d'intesa con la Regione Puglia e le altre amministrazioni locali, le tradizioni storiche regionali. Essa si propone di tutelare il patrimonio storico pugliese, interponendo la propria autorità e l'opera dei soci a difesa delle ricchezze bibliografiche, archivistiche, monumentali, archeologiche, artistiche e demo-etno-antropologiche minacciate e trascurate; così come coopera allo sviluppo della cultura storica e degli istituti che ad essa attendono nella Regione. La Società, per volontà di legge esprime pareri sulla toponomastica stradale dei Comuni della Regione stessa.

Art. 2

Sono membri della Società coloro che attendono a studi di carattere storico, con speciale riguardo al Mezzogiorno e alla Puglia, o che abbiano assunto in tal campo particolari benemeritenze. I soci, scelti tra cittadini italiani e stranieri, sono distinti in onorari, ordinari e corrispondenti. Possono essere soci onorari gli studiosi che abbiano dato particolare e determinante contributo alla conoscenza del Mezzogiorno; soci ordinari coloro che abbiano contribuito efficacemente agli studi storici pugliesi e siano residenti nella Regione, soci corrispondenti quegli studiosi che non vi risiedano. Il numero complessivo dei soci non può essere superiore a trecento e la loro nomina è deliberata dall'Assemblea su proposta del Consiglio Direttivo.

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Riconoscimenti e premi

Liceo Classico Statale "Q. Orazio Flacco" con Sezione staccata in Lavello, Venosa (PZ). *XXI Certamen Horatianum*, attestato di partecipazione rilasciato a Francesco Scalera. Venosa, 5 maggio 2007.

Viaggio studio alla Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 26 febbraio - 1 marzo 2013.

Viaggio studio alla Veneranda Biblioteca Ambrosiana. Milano, 9 - 11 maggio 2016.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative

Buone competenze di team-leading acquisite durante la mia esperienza come volontario del Servizio Civile Nazionale.

Buona capacità di organizzazione della giornata lavorativa e del lavoro settimanale.

Buona capacità di lavorare in gruppo con altri colleghi, per la realizzazione di un progetto comune.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

Competenze comunicative e interpersonali.

Capacità di creare un buon rapporto con persone da poco conosciute: ho acquisito questa dote, quando dovevo fare delle interviste per "Idea Radio", che avevano come protagonisti persone di qualsiasi estrazione sociale. L'altro momento in cui ho messo in pratica tale capacità è stato quando, per conto dell'emittente, mi recavo presso enti, associazioni e attività commerciali, per proporre pacchetti di comunicazione.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Ottima capacità di realizzazione di comunicati stampa di taglio giornalistico.

Ottima capacità nell'utilizzo di software, quali "Sound Forge", dedicati al montaggio audio.

Ottima capacità nella paleografia latina.

Ottima capacità nella ricerca storico-documentale.

Buona capacità di presentazione di pacchetti di comunicazione ad enti, associazioni e attività commerciali.

Buona capacità di orientamento nelle varie epoche storiche, che si traduce nella facoltà di leggere gli avvenimenti umani alla luce di una universale logica di causa-effetto.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ (ARTT. 46 E 47 D.P.R. N. 445/2000)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (artt. 46 e 47 D.P.R. n. 445/2000)

Il sottoscritto Francesco Scalera, nato a Mesagne (BR) il 05/07/1989 e residente a Mesagne (BR) in via Etna n. 2/C, consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del D. P. R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle Leggi speciali in materia, DICHIARA, sotto la propria responsabilità, che il presente curriculum vitae et studiorum consta di n. 9 pagine e che le informazioni in esso contenute corrispondono a verità.

FIRMA

Firma

Francesco Scalera

DATA

Data

15/11/2021

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".